

平成 31 年度入試 教育学部における実技検査の課題・出題意図等

1. 学校教員養成課程 美術教育専修

(1) 前期日程

■ 課題 臨書及び書の創作

全五問を出題する。半紙と画仙紙(半切)を実技検査用紙として用いる。五題中四題は半紙で、漢字と仮名の臨書と創作を課す。臨書対象は高等学校書道教科書に掲載される範囲である。画仙紙においては、漢字または仮名による創作を行う。

---

□ 出題意図

半紙及び画仙紙ともに、基本的な技術力や紙面の構成力、表現力の確かさを問うものである。

---

□ 採点基準

臨書課題については、基本的古典の捉え方がしっかり出来ているかを見る。画仙紙においては基本的な表現力に加え、全体の構成力について見る。

---