

令和二年度 新潟大学教育学部一般入試（前期日程）

学校教員養成課程 美術教育専修

実技検査課題（臨書及び書の創作）

注意事項

- （一） 問題冊子は、試験開始の合図があるまで開かないでください。
- （二） 課題は全部で五つあります。
- （三） 配付された半紙二十枚、半切五枚のうち、各課題の一枚ずつを答案として提出してください。
- （四） 受験番号は課題ごとに提出する答案の左下に記入してください。算用数字・漢数字どちらでも可。
- （五） 検査時間は一二〇分間です。
- （六） 答案以外の問題および用紙類はすべて持ち帰ってください。

課題一、左の語句を半紙に楷書で揮毫せよ。(縦書きのこと。)

快雪時晴

課題二、別紙一の左記の釈文の部分を半紙に臨書せよ。

青松勁挺

課題三、左の短歌を半紙に揮毫せよ。(縦書きのこと。変体仮名の使用、漢字と仮名の変換、構成は自由。)

夕さらば君にあはむと思へこそ 日の暮るらくもうれしかりけれ

課題四、別紙二を半紙に臨書せよ。(左記の釈文を参照のこと。)

な(那) つは(者) つ(徒) るあふぎ(支) とあきのしらつゆと
いづれか(可) まづはお(於) か(可) むとす(春) らむ(无)

課題五、左の①から③の課題のうち、一題を選び、半切に揮毫せよ。(書体自由、縦書きのこと。)

ただし、③については変体仮名の使用、漢字と仮名の変換、構成は自由。)

① 心 欲 小 而 志 欲 大

② 細雨寒灯初夢短 断猿枯木一声長

③ 秋風のふきあげにたてるしらぎくは 花かあらぬか浪のよするか

別紙
一

(出典
蜀素帖)

(出典

粘葉本和漢朗詠集)