

やがて爛漫 第66回 美術科卒業・修了制作展

平成30年2月7日(水)～2月12日(月・祝)、新潟県民会館3階ギャラリーに於いて「第66回教育学部美術科卒業修了制作展」が開催されました。会場には18名の実技作品と6名の卒業・修士修了論文のポスターの展示を行いました。論文ポスター展示のフロアーには、実際の論文も設置され閲覧できるようになっていました。4年間の造形表現の学びと研究の真摯な想いのこもった空間を感得できました。

～目録のあとがきより～

「やがて爛漫」。これが今回の展示会のキーフレーズです。まだ、私たちはつぼみであり、一いつになるかまだ分かりませんがどこかで爛漫と咲き誇ろう。そんな想いが込められています。まだ、完成ではない私たちの今の姿をご覧ください。そしていつか開花した私たちをどこかで探してください。

～会場点描～ ※2月10日(土) 午後1時～2時

<観覧場景1>



<現代アート> ～細胞～

<観覧場景2>



<日本画> ～陰陽～



W3900×D4600×H3800

アクリル絵の具、布、和紙

<デザイン> ～ひかりとかげ～



H1620×W1300×W900 が4点

水干絵の具、顔彩、箔、墨

<現代アート> ～縁-YOSUGA-

<塑像>～羽化～



H1700×W2200×D100

印画紙、木材、塗料

<論文ポスター展示フロアー>

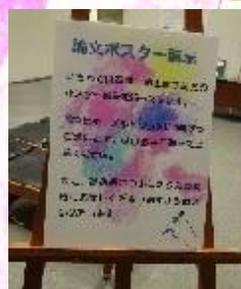


500×1000×2500
古着



1000×3000×720

木、不織布、アクリル絵の具



論文ポスター

